

Lezioni di **Storia dell'Arte Moderna** I semestre 2019-20

**Settimana B**, lunedì 15.00-18.20, mercoledì 08.00-11.20

Il calendario prevede, per ogni giornata, due differenti lezioni, corrispondenti alle slides scaricabili. Per due giornate sono previste escursioni esterne.

Le slides sono disponibili e scaricabili in una cartella di Google Drive all'indirizzo:

<https://drive.google.com/open?id=1OSkBkLRyBrLv6xMYhLVlhRZJ2jCgu3ww>

|                                                                                                                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                               |                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 ottobre<br><br>00. presentazione<br>1. Suger e il gotico                                                                          | 23 ottobre<br><br>2. il 300<br>3. primo 400                                                                                     | 4 novembre<br><br>4. Tardo 400 in Italia<br>5. Tardo 400 europeo                                                     | 6 novembre<br><br>6. primo 500 Bramante<br>Sistina Leonardo                                                                      | 18 novembre<br><br>7. Raffaello e<br>Michelangelo                                             | 20 novembre<br><br>8. Percorsi nord-sud nella<br>seconda metà del 400<br>9. Venezia ed Emilia nella<br>prima metà del 500 |
| 2 dicembre<br><br><i>Visita esterna "il '400 a<br/>Palermo"</i>                                                                      | 4 dicembre<br><br>10. Germania, Paesi Bassi<br>e Spagna nel primo '500<br>11. La «maniera»<br>nell'Italia centro<br>meridionale | 16 dicembre<br><br>12. La «maniera»<br>nell'Italia settentrionale<br>13. La «maniera» e la sua<br>diffusione europea | 18 dicembre<br><br>14. L'Europa cattolica.<br>Prima metà del Seicento I<br>15. L'Europa cattolica.<br>Prima metà del Seicento II | 13 gennaio<br><br>16. Il 600 olandese<br>17. Il tardo 600 e il 700 in<br>Italia (prima parte) | 15 gennaio<br><br>18. Il tardo 600 e il 700 in<br>Italia (seconda parte)                                                  |
| 27 gennaio<br><br>19. Il tardo 600 e il 700 in<br>Francia, Germania,<br>Spagna ed Est Europa<br>20. Inghilterra e Francia<br>nel 700 | 29 gennaio<br><br><i>Visita esterna "Il '600 e il<br/>'700 a Palermo"</i>                                                       |                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                               |                                                                                                                           |